

Cyrillic Standard Western

Lunokhod type family (four weights) was designed by Oleg Karpinsky for ParaType in 2005. Lunokhod is an original wide sans serif with square shapes of oval glyphs. Several Cyrillic glyphs such as H, Y, Ч, г, д, т have alternate letterforms. For example capital H has two shapes: Latin one with diagonal central stroke and traditional Cyrillic with horizontal bar. Capital Y and Ч have symmetrical and asymmetrical shapes. For use in display typography and for short text passages.

PT LNK45 Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzβ&€€\$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
1234567890([{«:;!?*Nº%§»}))

8/9 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, but they evoke countless versions of ideal script by their varying voices and

10/11 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, but th

Typography is just that: i
TYPOGRAPHY IS JUST T

PT LNK55 Medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzβ&€€\$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
ž1234567890([{«:;!?*Nº%§»}))

8/9 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, but they evoke countless versions of ideal script by their varying voices

10/11 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, but th

Typography is just that: i
TYPOGRAPHY IS JUST T

PT LNK75 Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
ž1234567890([{«:;!?*Nº%β&€€\$@§»}))

8/9 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, but they evoke countless versions of ideal script by their varying voi

10/11 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, b

Typography is just that
TYPOGRAPHY IS JUST

PT LNK85 Heavy

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöσœšùúûüýþÿ
ÿž1234567890([{«:;!?*Nº%β&€€\$@§»}))

8/9 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribes, but they evoke countless versions of ideal script by their va

10/11 Typography is just that: idealized writing. Writers themselves now rarely have the calligraphic skill of earlier scribe

Typography is just that
TYPOGRAPHY IS JUST

Кириллическая стандартная Западноевропейская

Гарнитура Луноход (четыре прямых начертания) разработана Олегом Карпинским для компании ПараТайп в 2005 году. Оригинальный широкий гротеск с несколько квадратными формами овалов. Несколько кириллических букв выполнены в двух альтернативных вариантах: прописная Н с диагональным и горизонтальным штрихами, симметричные и асимметричные У и Ч, а также строчные г, д и т. Гарнитура предназначена для акцидентных надписей и небольших текстовых блоков.

PT LNK45 Светлое

абвгdeёжзуйкмнопрстуфхцчщъьыэю
ягдтАБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУУ
ФХЦЧШЩЪЪЫЭЮЯНУЧ
ГгҺеільньћкӱу

8/9 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами средневековых переписчиков, но они создают бесчисленные вариаци

10/11 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами

Сейчас писатели редко о
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕ

PT LNK55 Среднее

абвгdeёжзуйкмнопрстуфхцчщъьыэю
ягдтАБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТ
УУФХЦЧШЩЪЪЫЭЮЯНУЧ
ГгҺеільньћкӱу

8/9 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами средневековых переписчиков, но они создают бесчисленные вариаци

10/11 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами

Сейчас писатели редко о
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕ

PT LNK75 Жирное

абвгdeёжзуйкмнопрстуфхцчщъьыэю
ягдтАБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТ
УУФХЦЧШЩЪЪЫЭЮЯНУЧ
ГгҺеільньћкӱу

8/9 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами средневековых переписчиков, но они создают бесчисленные вариаци

10/11 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами

Сейчас писатели редко о
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕ

PT LNK85 Темное

абвгdeёжзуйкмнопрстуфхцчщъьыэю
ягдтАБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРС
ТУУФХЦЧШЩЪЪЫЭЮЯНУЧ
ГгҺеільньћкӱу

8/9 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами средневековых переписчиков, но они создают бесчисленные вариаци

10/11 Идеализированное письмо—Вот что такое типографика. Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами

Сейчас писатели редко о
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕ