Magistral™

1997: A. Kryukov, D. Kirsanov

Cyrillic Standard
Cyrillic Accented
Central European
Western
Baltic
Turkish
Multilingual

Designed at ParaType (ParaGraph) in 1997 by Andrey Kryukov and Dmitry Kirsanov. Based on the artwork of Moscow graphic designer Andrey Kryukov (1923–1997). For use in advertising and display typography.

PT MGS45 Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäąåāæćçčèéêėęëěğìíîıįīğďđķļłľńņñňòóôõő
öõœŕŗřśšşťţùúûůűüųūýÿžźż
TYPOGRAPHY is just that: ide

PT MGS65 Medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäąåāæćçčèéêėęëěğìíîıįīğďđķļłľńņñňòó
ôõőöõœŕŗřśšşťţùúûůűüųūýÿžźż
Typography is just that: ideali
TYPOGRAPHY IS JUST TH

PT MGS85 Extra Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäąåāæćçčèéêėęëěğìíîıįīğďđķļłľńņñ
ňòóôõőöõœŕŗřśšşťţùúûůűüųūýÿžźż
Typography is just that: id
TYPOGRAPHY IS JUST T

Магистраль™

1997: А. Крюков, Д. Кирсанов

Кириллические:
стандартная
акцентированная
Центральноевропейская
Западноевропейская
Балтийская
Турецкая
Многоязычная

Шрифт разработан в фирме ПараТайп (ПараГраф) в 1997 году (дизайнеры Андрей Крюков, Дмитрий Кирсанов) на основе оригиналов шрифта московского дизайнера-графика Андрея Деонисовича Крюкова (1923—1997). Предназначен для применения в рекламе и акциденции.

PT MGS45 Светлое

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪ
ЫЬЭЮЯ1234567890([{«:;!?*№%§»}])
ђґєіsјљїњћќўџґάή
СЕЙЧАС писатели редко обл

PT MGS65 Среднее

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ
ЩЪЫЬЭЮЯ1234567890([{«:;!?*№%§»}])
ђґєіsјљїњћќўџґάή
Сейчас писатели редко обл
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДК

PT MGS85 Сверхжирное

абвгдёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ђґєіsјљїњћќўџґάή
1234567890([{«:;!?*№%§»}])
Сейчас писатели редко о
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕД

ParaType