Serp and Molot™

2003: T. Safayev

Cyrillic Standard
Cyrillic Old Russian
Central European
Western
Baltic
Turkish
Multilingual

Designed for ParaType in 2003 by Tagir Safayev. The typeface was inspired by some of the Cyrillic letterforms of Sergey Chekhonin (1878–1936). Chekhonin belonged to the Mir Iskusstva group, which is so closely associated with the flowering of Russian book and theatre design at the beginning of the 20th century. For use in advertising and display typography. Serp and Molot was awarded a Certificate of Excellence in Type Design during 'bukva:raz!' ATypI International Type Design Competition, 2001.

PT SAM85 Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÀÁÂÃÄÅĀĂĄĆÇČÈĆÊĖĘĚĚĞÌÍÎÏĮĪĞĐ'ĐĶ
ĻĹŁĽŃŅÑŇÒÓÔŌŐÖÕŒŔŖŘŚŠŞŤŢÙÚÛŮ
ŰÜŲŪÝŸŽŹŻSS&£€$©®Q?
TYPOGRAPHY IS JUST THA

Серп и Молот™

2003: Т. Сафаев

Кириллические:
стандартная
старорусская
Центральноевропейская
Западноевропейская
Балтийская
Турецкая
Многоязычная

Шрифт разработан для фирмы ПараТайп в 2003 году (дизайнер Тагир Сафаев). Его рисунок основан на формах кириллических букв Сергея Чехонина (1878—1936). Чехонин принадлежал к движению «Мир искусства», которое ассоциируется с расцветом книжного и театрального дизайна в России в начале XX века. Применяется в рекламе и акциденции. Шрифту Серп и Молот присужден диплом «За совершенство в дизайне шрифта» на Международном конкурсе шрифтового дизайна ATypI «буква:раз!», 2001.

PT SAM85 Черное

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЦЪЫ
ЬЭЮЯ
1234567890 ([{«:;!?*№%§»}])
ЂЃЄISJЉЇЊЋЌЎЏҐѲЂѴ
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО

ParaType