

ACADEMY™ ROUGH

(1989: L. KUZNETSOVA); 1997: A. TARBEEV

Cyrillic Standard

The decorative style of Academy was designed in 1997 by Alexander Tarbeev.
See p. 30.

PT ACD75R

Rough

abcdefghijklmnopqrstvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNORSTUVWXYZ

1234567890([{«:;!?*%\$&\$@»})

Typography is just that: idealized
TYPOGRAPHY IS JUST TH

АКАДЕМИЧЕСКАЯ™ ГРУБАЯ

(1989: Л. КУЗНЕЦОВА); 1997: А. ТАРБЕЕВ

Кириллическая стандартная

Декоративное начертание к гарнитуре Академическая разработано в 1997 году Александром Тарбеевым.
См. стр. 30.

PT ACD75R

Грубое

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШ

ЩЪЫЬЭЮЯ№гђђѕіііјљњџџќќў

Сейчас писатели редко обладаю
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕД